Expandir todo

TusCriaturas

Todas las páginas
Nuestros espacios
Artículo aleatorio
Otros aleatorios

Bienvenida

Participa

Donar con PayPal
Donar en crypto
Crear página
Cómo escribir
Subir al repositorio
Necesitamos imágenes
Nuestros Estándares

Novedades

Cambios recientes
Todos los registros
Páginas nuevas
Lo más nuevo
Nuevos archivos
CommentStreams

Comunidades

Nuestros espacios

Categorías

Todas las categorías
Todas las mitologías
Ubicaciones
Planetas
Espacios planares
Entes
Seres por medio

Herramientas wiki

Páginas especiales
Citar esta página
Obtener URL acortado

Más

Lo que enlaza aquí
Cambios relacionados
Versión para imprimir
Enlace permanente

Māquph

Última actualización hace 2 días

Página Discusión Editar Historial Purgar

Māquph (/ma-a-'cuf/,) es una enorme joya de carácter abstracto compuesta por más de un millón de pétalos y que vaga por el Tejido Interplanar. No se sabe su propósito o siquiera si tiene mente pero lo cierto es que así lo parece: se dirige hacia lugares concretos buscando nuevas víctimas que encerrar en su interior. Desde tiempos inmemoriales ha aprisionado en su interior más de un millón de especies diferentes (una por cada pétalo de Māquph).

Māquph, por Jakeukalane.

Las especies son apresadas en Esencias Espacio (Âkihdëerthöf'u)[n 1], también llamadas Pllano-esencias (por su similitud con los Pllanos), así como por muchas otras denominaciones [n 2]. Son espacios (o Planos muy pequeños) que por fuera tienen el aspecto normal de Texturas de Esencias (es decir, Esencias con presencia física) pero por dentro son pequeños espacios.

En el caso de Māquph estos espacios son pequeños habitáculos donde las especies capturadas permanecen en animación suspendida.

Esta joya sigue un diseño (en miniatura) de Paanu II (una de las Herramientas de Energía), aunque en realidad es el patrón caleidoscópico más común para el almacenamiento de ingentes cantidades de datos. Las especies capturadas en Māquph generan energía termodinámica suficiente para desplazar a Māquph por el Espacio Interplanar y así buscar más víctimas. Se sospecha que fue una creación consciente y meditada pero hay otros estudios que demuestran que se trata de una anomalía espacio-tiempo planar que fue volviéndose más y más compleja.

Visitó Echlye y allí recogió a decenas de especies (como a los Tyrannosaurus Rex de Echlye). Para aprisionar a sus víctimas se aproxima a un planeta y empieza a girar desaforadamente. Estos giros son tan violentos pero a la vez sutiles, que deforman el tejido del espacio-tiempo de una manera tan precisa que es capaz de absorber de manera diferenciada a cualquier ser vivo de un planeta.

Con el tiempo se ha demostrado que no es una prisión segura puesto que ha habido especies que han escapado o que, incluso, han modificado la realidad interna de Māquph, creando subrealidades dentro de Māquph. Algunas especies usan estas realidades para satisfacer su curiosidad y creatividad mientras que otras las aprovechan para arrastrar a otras especies a esas mini-realidades y darles caza.

El desplazamiento de Māquph es previsible y su llegada a diversos planetas ha ido casi siempre precedida de comentarios, rumores, noticias y especies que buscan fortuna (como los Cazadores Interplanares). Se conocen casos de especies enemigas que han utilizado a Māquph y han enviado a sus contrincantes allí como castigo.

Un caso es el de los Leones Dorados de Hullandwa que fueron enviados a Māquph por los Leones Rojos de Hullandwa, que se habían enterado de que Māquph pasaría por el Plano de Trënn-Ornugeë y concretamente por la estructura conocida como Nermecodi, donde se encuentra el Planeta Hullandwa.

Las especies que han logrado escapar de Māquph llegaron a ser muy poderosas debido al proceso por el que tuvieron que pasar para conseguirlo. Un ejemplo serían los Tyrannosaurus Rex de Echlye, que multiplicaron su poder en su intento de salir de Māquph. Cuando lo hicieron se convirtieron en los Tyrannosaurus Rex Interplanares.

Notas

editar

Las notas son tan ficticias como los contenidos.

1. ↑ No es lo mismo una Esencia de un espacio que una Esencia Espacio. La primera es una simple Esencia que

Las cookies nos ayudan a ofrecer nuestros servicios. Al utilizar nuestros servicios, aceptas nuestro uso de cookies. Más información Aceptar

Pllano positivo) y con el aspecto exterior de una Esencia/Textura.

2. ↑ Como por ejemplo Texturas-de-esencia-Espacios (o Suplifeueâkihdëehthöf'u o WahteluiekkilzeÂâkyedëu, dependiendo del dialecto dussiano empleado). También se las conoce como cuasiesencias-cubículo

Referencias editar

Las Referencias aluden a las relaciones de un escrito con la "vida real" o con otras ficciones.

Este artículo es una **copia textual** reformateada de un artículo en el blog del Bestiario. Puede encontrarse en: Māquph

Este artículo es una alternativa y tiene una versión en la **galería de deviantart de** Jakeukalane. Puedes ayudarlo añadiendo información e imágenes desde la desviación. Su ubicación es la siguiente: Māquph

editar

0

Votar

Artículo original de Jakeukalane
Para proponer cualquier cambio o adición, consulte a los autores.

Avengium ▲0 ▼0 •••
TrasladodeComentarios | Publicado el Mar 6, 2022 at 1:35 pm

Autor: Avengium

Buen artículo. :D

Fecha: 09/01/2017 17:43.

Responder

Añadir comentario

Información de la página
Registros de página

En otros idiomas
Añadir enlaces

Categorías
Milegu
Espacio Interplanar
Artículos originales de Jakeukalane
Artículos con imágenes de Jakeukalane
Artículos de dificultad intraficcional 2
Artículos con notas
Artículos con referencias
Entidades (Milegu)
Cuasi seres
Seres topológicos

el usuario Jakeukalane de Bestiario del Hypogripho editó por última vez esta página el 30 ene 2025 a las 05:13. Basado en el trabajo de el usuario NimoStar de Bestiario del Hypogripho.
El contenido está disponible bajo la licencia Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International (CC BY-NC-SA 4.0) a menos que se indique lo contrario.
Política de privacidad Acerca de Bestiario del Hypogripho Descargos Términos de Uso Donar a Miraheze
Hosted by Miraheze
Powered by MediaWiki